

Istituto Diocesano di Musica Sacra

Finalità

Nell'intento di promuovere la Musica Sacra nella Diocesi, l'Istituto Diocesano di Musica Sacra ha per scopo la formazione di operatori musicali per la Liturgia.

Le attività dell'Istituto sono pertanto rivolte a coloro che, chiaramente motivati al raggiungimento delle finalità istitutive, operano o intendono operare in qualità di **Organista** o **Direttore di Coro** al servizio della Liturgia nelle Parrocchie della Diocesi.

Volto al conseguimento di una buona preparazione tecnico-teorica e musicale di base necessaria per intraprendere l'indirizzo di studio prescelto, l'Istituto è organizzato secondo differenti livelli - indipendenti dall'età dello studente - rivolgendosi tanto a chi intende sviluppare le proprie competenze, quanto a chi non possiede alcuna formazione musicale.

E' inoltre previsto un biennio di specializzazione per l'approfondimento di specifiche tematiche musicali.

- Leggi tutto - (a)

Piani di studio

L'accesso ai corsi avviene dopo una verifica di ammissione compiuta all'inizio dell'Anno Accademico, nella quale si stabilisce, in base alla preparazione, a quale corso ammettere l'allievo.

Ogni materia - effettiva e seminariale - è sottoposta ad esame conclusivo di fine corso; per i Corsi di base, al conseguimento di ogni fase di studio verrà rilasciato un Attestato, per i Corsi regolari un Diploma (di Organo o di Direzione di Coro) con valore diocesano. Ogni allievo è tenuto inoltre a partecipare alle esercitazioni corali che saranno programmate ad inizio delle lezioni.

Ai fini del riconoscimento di crediti formativi di uso scolastico, l'Istituto rilascia certificati, dichiarando le materie seguite e gli esami sostenuti dagli allievi.

Il calendario delle attività è articolato in 30 settimane, da ottobre a giugno.

- Leggi tutto - (b)

Calendario e orario lezioni

Lezioni collettive - dal 26.01 al 29.06 2009

Calendario lezioni:

Gennaio: 26 - Febbraio: 2, 9, 16, 23 - Marzo: 2, 9, 16, 23 - Aprile: 6, 20, 27 - Maggio: 4, 11, 18, 25

- Giugno: 8, 15, 22, 29

- Leggi tutto - (c)

Iscrizioni

Per iscriversi è necessario compilare l'apposito modulo disponibile anche in ogni Parrocchia seguendo le modalità indicate. Quota di iscrizione: €30,00.

Per ogni altra informazione contattare:

“ISTITUTO DIOCESANO DI MUSICA SACRA”

mail musicasacra@fanodiocesi.it - Telefono: 338.1910837

- Scarica modulo.pdf -

(a)

Il percorso di studi prevede due differenti indirizzi:

- **Organistico**, per la formazione dell'Organista liturgico ed accompagnatore del canto dell'assemblea;
- **Direzione di Coro**, per la formazione dei direttori di coro e/o animatore-guida del canto dell'assemblea.

I corsi sono impostati su tre livelli didattici:

di base (propedeutico), **regolare** e di **perfezionamento**.

Parallelamente alla preparazione musicale dei Corsi nei relativi indirizzi, gli studenti potranno seguire un percorso di formazione Teologica ad approfondimento del ruolo e della funzione della musica nella Liturgia

Tale percorso è obbligatorio nei Corsi regolari e coincide con quello della Scuola di Formazione Teologica della Diocesi. Ne sono esonerati gli studenti di età inferiore ai 14 anni.

A completamento dell'attività formativa ordinaria, l'Istituto promuoverà incontri e

seminari di approfondimento su vari aspetti della musica sacra, invitando esperti locali e nazionali.

L'Istituto Diocesano di Musica Sacra ha sede presso l'ex seminario di Fano, in via Roma 118; ove necessario, le lezioni di Organo potranno essere realizzate presso alcune chiese della città.

Sulla base della provenienza dei partecipanti è inoltre ipotizzabile il decentramento in altre sedi della Diocesi (Fossombrone, Cagli o Pergola) delle attività didattiche.

(b)

Indirizzo Organistico

	Corsi di base (2 anni)	Corsi regolari (3 anni)		Corsi di perfezionamento (2 anni)
		<i>effettivi</i>	<i>seminariali</i>	
I Anno	Pianoforte I Teoria I	Organo I	Liturgia I Teoria della Musica I Canto Gregoriano I	Improvvisazione I Organo I Armonia/Contrappunto I
II Anno	Pianoforte II Teoria II	Organo II Accompagnamento	Liturgia II Teoria della Musica II Canto Gregoriano II Organaria I	Improvvisazione II Organo II Armonia/Contrappunto II
III Anno		Organo III Improvvisazione	Liturgia III Teoria della Musica III Storia della Musica Sacra Organaria II	

Indirizzo Direttore di Coro

	Corsi di base (2 anni)	Corsi regolari (3 anni)		Corsi di perfezionamento (2 anni)
		<i>effettivi</i>	<i>seminariali</i>	
I Anno	Vocalità I Teoria I	Direzione di Coro I Vocalità I	Liturgia I Teoria della Musica I Canto Gregoriano I	Interpretazione e prassi esecutiva della Polifonia I
II Anno	Vocalità II Teoria II	Direzione di Coro II Vocalità II	Liturgia II Teoria della Musica II Canto Gregoriano II	Interpretazione e prassi esecutiva della Polifonia II
III Anno		Direzione di Coro III Vocalità III	Liturgia III Storia della Musica Sacra Contrappunto	

Ogni allievo è tenuto inoltre a partecipare alle esercitazioni corali che saranno programmate ad inizio delle lezioni.

(c)

Giorno di lezione: Lunedì

Ore 18.30 / 19.30 Direzione di Coro
Ore 19.30 / 20.15 Canto Gregoriano
Ore 20.15 / 21.15 Teoria della Musica

Prof. Francesco Santini
Prof. don Marco Mascarucci
Prof. Stefano Baldelli

Lezioni individuali

Vocalità - Prof.ssa Maria Teresa Fazio

Lunedì 17.30 / 18.00 Ragnetti R.
Lunedì 18.00 / 18.30 Brumetti A.
.... Sbrega F.
..... Bartolini E.

Pianoforte / Organo - Prof. Stefano Baldelli

Lunedì 16.30 / 17.30 Boccato A.
Lunedì 17.30 / 18.00 Brumetti A.
Lunedì 18.00 / 18.30 Ragnetti R.
Lunedì 18.30 / 19.30 Giacomini C.
..... Bartolini E.

Pianoforte / Organo - Prof. Giovannimaria Perrucci

Martedì 15.00 / 15.50 Belli A.
Martedì 15.50 / 16.40 Romano F.
Martedì 18.00 / 18.50 Sbrega F.

Mercoledì 15.30 / 16.20 Panichi D.
Mercoledì 16.20 / 17.10 Felicioli A.
Mercoledì 17.10 / 18.00 Miccoli G.
Mercoledì 18.00 / 18.50 Ciaffoni P.